

LES TRUCS ET ASTUCES DE DENIS

(4^{ème} partie)

Le grand carré n'est qu'une étape. Il est important de ne jamais travailler cet exercice avec des cônes sur le terrain.

Quand on commence cet exercice, il faut que le Chien connaisse avant TOUT la position souhaitée (debout, assis ou couché), la notion de blocage de près ainsi que l'absence à vue le maître doit savoir marcher sans son chien autour du carré.

L'apprentissage ne se fera qu'en ligne droite et en revenant toujours vers le chien sur cette même ligne droite imaginaire et ce, en travaillant les mouvements toujours indépendamment. . On observe souvent la position assise ratée, non due généralement comme on pourrait le penser à l'ordre du maître mal interprété par le chien, mais par la position debout faite dans l'inconfort en entraînement.

Les mouvements doivent donc être effectués dans le plus grand confort pour le chien. Ne travaillez surtout jamais ni à la laisse, ni à la longe pour bloquer un chien. Il vous serait alors pratiquement impossible d'avoir un chien montrant sa motivation de s'arrêter sans contrainte (acte demandé par les juges en Obéissance). Cette attitude sera demandée dans tous les exercices et en particulier dans le rappel avec blocage

Les blocages debout et couché sont travaillés différemment et toujours séparément.

Amicalement à tous;
Denis



BLOCAGES PENDANT LA MARCHÉ

bloques debout ou stop :

Pour effectuer cette position, le blocage doit d'abord être effectué dans le jeu et très près du maître (ex mettre les mains paumes ouvertes vers le chien et récompenser de suite, le maître étant devant ou à côté).

bloques couché :

Pour effectuer cette position, le couché doit aussi être effectué dans le jeu et très près du maître. La vitesse du mouvement debout au couché doit être le plus rapide possible. On doit marcher (ou courir) avec le chien et le faire coucher, * récompenser à chaque fois.

Il ne faut surtout pas s'occuper de la marche au pied, car le Chien ne comprendra pas ce que vous allez lui demander. La concentration du chien doit être uniquement sur la position demandée. Il faut alléger la pression sur la position demandée en confortant gentiment le chien dans son mouvement (par exemple l'aider de la main à faire la position, mais sans mettre de pression sur le dos du chien)

Il faut du temps pour que le chien accepte de quitter son maître. Il faut que la position demandée soit la plus confortable pour le Chien. Il faut aider son Chien à réaliser et à tenir la position de blocage.

Avant de travailler les 2 ou 3 positions ensemble, la marche doit être parfaite.

Debout :

C'est très important que le Chien reste debout calmement ; dès qu'on obtient cette situation, s'éloigner d'1 pas ; le Chien ne bouge pas, s'éloigner de 2 pas. Récompenser en n'excitant pas le chien (position faite dans le calme).

Quand le chien est confortable dans le Debout, le maître ne regarde plus son chien, mais veut que le chien le suive uniquement du regard (voir contact).

Le chien doit rester tant que l'ordre verbal n'est pas donné

En compétition, il faut laisser le chien dans la position demandée et le récupérer avec la même jambe (appui sur la jambe droite au niveau du chien et commandement lorsque la jambe gauche revient et que le genou gauche passe à hauteur de l'épaule du chien).

Assis :

on procédera de la même façon puis on passera au couché.

Quelques conseils

- Travailler les blocages sans les cônes, et sans suivre l'ordre des concours (DAC).
- Travailler indépendamment la marche « autour » des cônes pour que le chien n'y prête aucune attention.
- Travailler au départ les blocages sur un simple aller et retour dans l'axe de la marche et laisser le tour du carré avec le chien pour plus tard.
- Travailler par ailleurs la réponse « instantanée » à l'ordre de blocage dans les positions voulues.
- Travailler indépendamment la rapidité de prise des positions

Position debout :

exemple n°1 :

Contact (chien avec son maître « fixation »)

Faire 3 à 4 pas, puis arrêt debout devant le chien ; la main devant afin de bloquer le chien.

L'étape suivante consiste à bloquer le chien debout puis faire 3 à 4 pas seul devant, revenir et récompenser.

La dernière étape sera de faire 2 pas à gauche et à droite en avant du chien avant de revenir vers lui et de récompenser.

exemple n°2 :

Contact (chien avec son maître « fixation »)

Avancer de 2 pas, donner l'ordre d'arrêt tout en donnant une friandise à hauteur du museau et en marquant un temps d'arrêt. Féliciter immédiatement.

Quand l'ordre est compris, bloquer le chien tout en le récompensant, faire 2 ou 3 pas, revenir, le féliciter et jouer.

Allonger progressivement la distance jusqu'à pouvoir faire seul le tour du carré.

La récompense (balle) viendra de plus en plus tard et sera lancée au chien de n'importe quel point du carré (jamais le même) afin de le surprendre.

Position assis :

on procédera de la même façon puis on passera au couché.

- ❖ *Toujours aider et conforter le chien à prendre la position avec une friandise.*
- ❖ *La récompense doit arriver dans la fraction de seconde qui suit la position.*
- ❖ *Ne passer à l'étape suivante que si la position et la vitesse sont acquises.(confort)*
- ❖ *Le lancer de balle s'effectue toujours derrière le chien.*
- ❖ *Quand positions OK, dépasser le chien sans le reprendre au pied*
- ❖ *Quand le chien a compris parfaitement la position demandée, il ne faut plus arrêter le chien en se retournant sur lui*
- ❖ *Au point de départ de l'exercice, se décaler d'1 mètre de la quille et bien calculer ses pas pour la reprise du chien (récupération du chien avec la jambe gauche en mouvement) et pour tourner correctement au niveau de la quille suivante (positionnement pieds $\frac{1}{4}$ tour gauche).*

